



Boppin'B: Die Band liefert ganz eigene und besondere Interpretationen des Rock'n'Roll.

FOTOS: NW

Rockabilly und die Stones

ReCartney, Voodoo Lounge, Lounge Express, Boppin'B und B.B. & the Blues Shacks in der Hörbar

■ **Löhne.** „Wir sind sehr stolz, für die kommende Saison solch ein hochkarätiges Programm unter Dach und Fach gebracht zu haben“, so Michael Müller von M & S Veranstaltungen. Dirk Hinke vom Kulturbüro der Stadt Löhne und Kooperationspartner M & S Veranstaltungen stellen die Konzert Highlights in der Veranstaltungsreihe „HörBar – Musik erleben vor.“

Am Samstag, 1. September, gastiert **ReCartney** – die Paul McCartney & Beatles Tribute Band in der „HörBar“. Heute gehört ReCartney zu den gefragtesten Beatles-Tribute-Bands Europas. In einer authentischen Tribute-Show zelebrieren die vier Musiker die Werke der erfolgreichsten Band aller Zeiten. Die Liebe zum Detail ist für ReCartney Ehrensache: Um den typischen Beatlessound zu reproduzieren, kommen die berühmten Beatlesinstrumente wie der Höfner-Violin-Bass, die Rickenbacker-, Epiphone-, Gretsch- und Fendergitarren sowie das Ringo-Ludwig-Schlagzeug und die Vox-Gitarrenverstärker zum Einsatz.

Dabei avanciert ReCartney nicht zu einer billigen Kopie ihrer Vorbilder. Vielmehr verleihen die sympathischen Musiker ihren mitreißenden Shows mit „beateligem Charme“ eine ganz eigene Note. Einer von Ihnen ist Benedikt Zöllner, der vier Jahre

lang Gitarrenlehrer an der städtischen Musikschule in Löhne war und sich auf ein Wiedersehen mit ehemaligen Schülern und Kollegen freut.

Am 24. November gastiert **Voodoo Lounge** mit Europas greatest Rolling Stones Show im Saal 2 der Löhner Werretalhalle. Der Traum vieler Rock ‚n‘ Roll Fans ist es, einmal die Rolling Stones bei einem Konzert aus nächster Nähe zu erleben. Vergönnt ist das jedoch den Wenigsten. Wie es sein könnte, zeigt die Braunschweiger Tribute Band

Voodoo Lounge. Nach über 15 Jahre „on the Road“ gelingt es der Band immer wieder, Atmosphäre und Emotionen zu vermitteln. Dabei präsentiert die Band neben den zahlreichen Stonessklassikern auch einige weniger bekannte Songs. Voodoo Lounge bewältigt regelmäßig den Spagat zwischen Authentizität und eigenem Profil. Die verblüffende optische und stimmliche Ähnlichkeit von Sänger Bobby Ballasch zu Mick Jagger ist das weitere große Plus der Band. Vom ersten Ton springt

der Funke über.

Weiter geht's es am 2. Februar 2013 mit einer Band, die perfekt in das HörBar – Konzept passt: Der **Lounge Express** kommt pünktlich um 20:30 Uhr in der Werretalhalle an und nimmt die Gäste mit auf eine Reise durch einen unvergesslichen Jazz & Soulabend. Lounge Express, das ist ein Quintett mit dem Wohlfühl – Faktor. Die soulige Gänsehautstimme von Sänger Jeffrey Amankwa wird getragen durch eine der besten Livebands Deutschlands. Feinste Musik,

wird. Obwohl Boppin 'B häufig im TV und Radio präsent sind, ist die wahre Heimat der Band eindeutig die Bühne. Das ist nach inzwischen 4000 Auftritten auch kein Wunder. Die unglaubliche, teils sehr artistische Show der Band besticht vor allem durch die enorme Spielfreunde und Energie.

Der Saisonabschluss ist am Samstag, 27. April, mit alten Bekannten, denn B.B. & the Blues Shacks stellen ihr 12. Album „Come Along“ vor. Wieder einmal steht ganz zu Recht die Vermutung im Raume, dass dieses Album nicht nur das Beste sein könnte, welches das Hildesheimer Quintett je aufgenommen hat, sondern dass es nun aber wirklich nicht weiter bergauf gehen kann mit der musikalischen Entwicklung. Für Götz Alsmann sind B.B. & the Blues Shacks „die wohl beste Bluesband, die ich je in Deutschland gehört habe.“

»Die beste deutsche Bluesband«

tolle Outfits und Choreografien machen den Lounge Express zu einem absoluten Soul – Topact, der ein tanzbares Repertoire mit den besten und erfolgreichsten Songs präsentiert.

Boppin 'B – seit 1985 machen diese fünf Musiker mit ihrer ganz eigenen Interpretation des Rock ‚n‘ Roll die Bühnen dieses Planeten mit bis zu 200 Auftritten pro Jahr unsicher. Am Samstag, 16. März 2013 sind sie live on stage in der „HörBar“ zu erleben. Ihre Musik hat heute einen vollkommenen eigenen Stil, der seinen Ursprung im Rock ‚n‘ Roll hat, aber durch Ska, Swing, Rockabilly, Punk und Pop zu einem unverwechselbaren Sound



Sieht aus wie Mick Jagger: Voodoo Lounge Leadsänger Bobby Ballasch.

INFO Karten

■ Karten im Vorverkauf sind ab sofort bei NW, beim Kulturbüro Löhne, Buchhandlung Dehne, Reuter im Marktkauf Löhne, Schreibwaren Spilker, Stadtbücherei Löhne, bei M & S Veranstaltungen und unter www.widuticket.de erhältlich.